
曲目

ムソルグスキー『展覧会の絵～プロムナード』

モーツァルト『ディベルティメントニ長調 K. 136』より第一楽章

ボッケリーニ『メヌエット』

ロドリゲス『ラ・クンパルシータ』

その他

出演者

ライトハウスアンサンブル（弦楽）代表轟秋彦 2005年に設立した弦楽とピアノによる小さなアンサンブルです。我々が住む湘南の海を照らす江の島灯台（＝ライトハウス）のように、今後もいろいろな街角に素敵なお音楽の灯、そして勇気と希望を届けて参りたいと思っております。

吉田直子（朗読）

オフィーリア役を演じた『ゴンザーゴ殺し』で初舞台を踏む。以後多数の舞台。2人芝居『父と暮せば』では、ブルガリアも訪れ、好評を博した。TVCFなどでも活躍。特技はヴァイオリンとフランス語。学習院大学文学部仏文科卒業。



松崎康弘（ギター）1957年生まれ。11歳でギターを始め織内博、京本輔矩、イワン・レンドルに師事。1976年にフランスに渡り、その後チェニジア、スペインを経て1990年よりベルギー日本大使館で文化を担当。1999年帰国。国内外の演奏家80名の協力を得て舞台芸術企画制作団体ラ・フォリアを立ち上げ数多くのコンサート、オペラ等舞台を手がけた。第10回ギタリスト会議主催コンクールで最優秀新人賞、第2位に入賞。